

ESPECIALIDADE INTERPRETACIÓN TEXTUAL			
CURSO: PRIMEIRO			
MATERIAS ESPECÍFICAS	MATERIAS BÁSICAS	Horas semanais	Créditos por curso
Movemento expresivo	Movemento expresivo	8	24
Estética teatral	Estética	3	9
Ortofonía I	Ortofonía	4	12
Teoría do teatro	Teoría teatral	3	9
Música I	Música	3	9
Dramaturxia	Dramaturxia	2	6
Teoría e historia da interpretación	Teoría e práctica da interpretación	2	6
Análise de textos	Teoría da literatura dramática	3	9
OPTATIVAS		2	6
TOTAL		30	90

ESPECIALIDADE INTERPRETACIÓN TEXTUAL			
CURSO: SEGUNDO			
MATERIAS ESPECÍFICAS	MATERIAS BÁSICAS	Horas semanais	Créditos por curso
Interpretación I	Teoría e práctica da interpretación	4	12
Ortofonía II	Ortofonía	4	12
Expresión corporal	Expresión corporal	7	210
Música II	Música	2	6
Literatura dramática I	Historia da literatura dramática	3	9
Historia do teatro	Historia do teatro	3	9
Teoría e historia da arte	Teoría e historia da arte	3	9
OPTATIVAS		4	12
TOTAL		30	90

ESPECIALIDADE INTERPRETACIÓN TEXTUAL			
CURSO: TERCEIRO			
MATERIAS ESPECÍFICAS	MATERIAS BÁSICAS	Horas semanais	Créditos por curso
Interpretación II	Teoría e práctica da interpretación	8	24
Técnica vocal e expresión oral I	Técnica vocal e expresión oral	4	12
Danza	Danza	3	9
Literatura dramática II	Historia da literatura dramática	3	9
Mimo	Mimo	3	9
Canto	Canto	3	9
Caracterización	Caracterización	2	6
OPTATIVAS		4	12
TOTAL		30	90

ESPECIALIDADE INTERPRETACIÓN TEXTUAL			
CURSO: CUARTO			
MATERIAS ESPECÍFICAS	MATERIAS BÁSICAS	Horas semanais	Créditos por curso
Interpretación III	Teoría e práctica da interpretación	10	30
Técnica vocal e expresión oral II	Técnica vocal e expresión oral	4	12
Obradoiro de teatro clásico universal	Dirección de escena	3	9
Obradoiro de teatro Contemporáneo	Dirección de escena	3	9
Indumentaria	Indumentaria	2	6
OPTATIVAS		8	24
TOTAL		30	90