

PROGRAMA

DE

ACTIVIDADES

DÍA 15

09:00 ENTREGA DE DOCUMENTACIÓN

10:00 INAUGURACIÓN

*Lección inaugural: *A importancia da educación teatral*,

-Manuel F. Vieites,
director da ESAD de Galicia.

**O proxecto educativo da ESAD de Galicia*,

-Norma Rodríguez González,
vice directora da ESAD de Galicia.

12:00 RELATORIOS

**Modelos e procesos de educación teatral:*

Buenos Aires, La Habana, Murcia e Porto,

-Sandra Daniela Torlucci,
decaña directora do Instituto Universitario Nacional del Arte, Buenos Aires.

-Oswaldo Cano Castillo,
decano da Facultad de Arte Teatral do Instituto Superior de Arte, La Habana.

-Juan Ángel Serrano Masegoso,
director da ESAD de Murcia.

-Cláudia Marisa,
profesora da Escola Superior de Música e Artes do Espectáculo, Porto.

-**Moderador:** Danián Álvarez Villalain,
profesor da ESAD de Galicia.

17:00 COMUNICACIÓNS

DÍA 16

10:00 RELATORIOS

**Modelos e procesos de educación teatral:*

Barcelona, México DF e Lisboa,

-Josep Lluís Guardiola,
director da Escola Superior d'Art Dramàtic do Institut del Teatre, Barcelona.

-Pedro Adame Moreno,
secretario académico da Escuela Nacional de Arte Teatral, México DF

-Concepción Vargas Aguirre,
xefa do Departamento de Servicios Escolares da Escuela Nacional de Arte Teatral, México DF

-Marisa Falcón,
profesora da Escola Superior de Teatro e Cinema, Lisboa.

-**Moderadora:** Nuria Montero Gullón,
profesora da ESAD de Galicia.

12:00 RELATORIOS

**Modelos e procesos de educación teatral:*

Madrid, Santiago de Chile e São Paulo,

-Ángel Martínez Roger,
director da RESAD de Madrid.

-José Pineda Devia,
director do Departamento de Teatro da Universidad de Chile, Santiago de Chile.

-Zebba Dal Farra,
profesor do Departamento de Artes Cénicas, Universidade de São Paulo.

-**Moderador:** Santiago Prego Cabeza,
profesor da ESAD de Galicia.

14:00 CLAUSURA

17:00 COMUNICACIÓNS